

COPPIE.COUPLES.

Giornate di studio
Roma, 17-18 febbraio 2006
9.00/12.30 - 14.00/18.00
Goethe-Institut Roma Via Savoia, 15

Cos'è una coppia? e che cosa, in particolare, per il "parlarsere" fa "coppia"?
Che cosa, nel fare "coppia", tiene effettivamente assieme?

C'è qualcosa di delirante nella coppia e ha a che fare con la ricerca del completamento dell'uno attraverso l'altro?

Abbiamo oggi a che fare con nuove maniere di riferirsi all'Altro: la coppia che chatta su internet, le coppie effimere concentrate su ogni forma di godimento corporeo e quelle che, invece, rifiutano la presa nella sessualità?

Quale è la coppia meglio "riuscita": quella che fa sinergia o quella che fa complementarietà? I poli che si attraggono o il ritrovamento dell'anima gemella?

Qu'est-ce donc que le couple ? En particulier que signifie "couple" pour le "parlêtre" ?
Qu'est-ce qui fait que les composantes du couple adhèrent l'une à l'autre ?

Y a-t-il quelque chose de délirant dans le couple, qui a affaire à la recherche du complément par le truchement de l'autre ?

Nous avons aujourd'hui affaire à des modes nouveaux de se référer à l'Autre : les couples qui châtent sur internet, les couples éphémères tendus vers toutes formes de jouissance de la chair et aussi ceux qui renient la sexualité en bloc ?

Quel est le couple le plus réussi : celui basé sur une synergie ou bien celui qui est complémentaire ? Les opposés qui s'attirent ou ceux qui ont trouvé l'âme sœur ?

Responsabili: Muriel Drazien, Marisa Fiumanò, Janja Jerkov,
Renata Miletto, Jean-Jacques Tyszler

È assicurata la traduzione simultanea. Perciò, i relatori sono pregati d'invviare in tempo utile un testo scritto del proprio intervento per fornirlo ai traduttori.

Per dedicare ampio spazio alla discussione, chiediamo che ogni intervento non superi i 15 minuti.

Une traduction simultanée est assurée. On vous prie d'envoyer en temps utile le texte de votre intervention pour les traducteurs.

Ceux qui interviennent sont priés de ne pas dépasser les 15 minutes afin de laisser le plus de temps à la discussion.

Partecipanti

Carlo Albarello	"Amor che ne la mente mi ragiona" (Roma)
Jacques Aubert	James Joyce, ou d'une mise en couple réglée (Lyon)
Maria Barbuto	Camille Claudel e Auguste Rodin (Milano)
Pascal Belot-Fourcade	Les jumeaux, la forme modèle du couple (Paris)
Luigi Burzotta	Il fantasma della coppia o la coppia del fantasma (Roma)
Jean-Louis Chassaing	Le contraire de deux (Clermont-Ferrand)
Marcel Czernak	Retour sur la psychose unienne et le pur s'ambiant (Paris)
Nicolas Dissez	Folies à deux (Paris)
Muriel Drazien	Una coppia fascista: un modello? (Roma)
Cristiana Fanelli	Né con te né senza di te (Roma)
Marisa Fiumanò	Se l'isterico è lui (Milano)
Nina Zu Fürstenberg	L'idée de couple dans l'Islam (Roma)
Daria Galateria	Una vera coppia. Monsieur e la principessa Palatino (Roma)
Mariella Galvagno	Amore e sesso (Catania)
Fabrizio Gambini	Una dubbiosa solitudine a due (Torino)
Costantino Gilardi	Una possibile elaborazione di una nuova terzietà (Torino)
Janja Jerkov	De amicitia (Roma)
Marie-Christine Laznik	Dans le couple le désir est politiquement incorrect (Paris)
Martine Lerude	Quelques remarques à propos de l'idée de couple (Paris-Berlin)
Pierre Marchal	Du masochisme ordinaire dans le couple (Louvain-la-Neuve)
Janine Marchioni-Eppe	Causa ed effetti di una certa modalità di coppia (Chambéry-Torino)
Charles Melman	Les dangers du couples (Paris)
Raffaele Palermo	L'immacolato godimento (Milano)
Carla Pasquinelli	Coppie a delinquere (Roma)
Dominique Pellet	Le couple dans la foi et la théologie catholique: entre désir, éthique et sacrement (Roma)
Patrizia Piunti	Il delirio e la coppia (Roma)
Lisa Roscioni	Il corpo dello smemorato (Roma)
Denise Sante Fare Gamot	Le couple et la durée (Paris)
Louis Sciarra	Qu'en serait-il de la question du non rapport sexuel dans le réel de la modernité ? (Paris)
Ester Tellermann	Une union à la lettre (Paris)
Corinne Tyszler	L'élève et le professeur (Paris)
Jean-Jacques Tyszler	Avons-nous le regret de nos passions ? (Paris)
Johanna Vennemann	Tra madre e figlia... (Kassel-Roma)

e con la partecipazione del Maestro Bernardo Bertolucci, dell'On. Giovanna Melandri e del Prof. Andrea Carandini

Bollettino d'iscrizione alle Giornate di studio
Roma, 17-18 febbraio 2006
da inviare a :
Cosa Freudiana
Via Corsini, 3 - 00165 Roma

Cognome

Nome

Indirizzo

Cap

Città

e-mail:

Telefono

Professione

Quota di iscrizione:

80,00

30,00

(studenti dietro presentazione di giustificativo)

Modalità di pagamento: contanti o bonifico bancario intestato a:

Cosa Freudiana
Banca Nazionale del Lavoro
IT70Y010050334500000001968

